528

TAPURAH
PREFEITURA
Valorizando Nossa Gente!
GESTÃO 2025-2028

CONCURSO PÚBLICO
PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPURAH-MT

EDITAL N.º 01/2025

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA 30H

Duração: 4h (quatro horas)

Leia atentamente as instruções abaixo:

01 Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno, com **40 (quarenta)** questões da prova objetiva, sem repetição ou falha, conforme distribuição abaixo:

CONHECIMENTOS BÁSICOS				CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
LÍNGUA PORTUGUESA	RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO	CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E ESTATUTO DO SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL	NOÇÕES DE INFORMÁTICA	
1 a 10	11 a 15	16 a 20	21 a 25	26 a 40

b) Um cartão de respostas destinado à marcação da alternativa correta.

02 Verifique se este material está em ordem e se o seu nome, RG, cargo e número de inscrição conferem com os dados que aparecem no cartão de respostas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

03 Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do cartão de respostas, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.

04 No cartão de respostas da prova objetiva, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra correspondente ao número da questão e preenchendo todo o espaço interno, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.

Exemplo: Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ

05 Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas **4 (quatro) alternativas** classificadas com as letras (A, B, C e D), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

06 O candidato poderá entregar seu cartão de respostas, seu caderno de questões e retirar-se da sala de prova somente depois de decorridas **2 (duas) horas** do início da prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova, descumprindo o aqui disposto, deverá assinar o Termo de Ocorrência declarando sua desistência do certame, que será lavrado pelo Coordenador do local.

07 Não será permitido ao candidato retirar-se do local de prova a qualquer tempo portando o caderno de questões.

08 Será fornecida folha específica para rascunho, na qual o candidato poderá anotar manualmente as alternativas marcadas no respectivo cartão de respostas. Ao terminar a prova de conhecimentos, o candidato entregará, obrigatoriamente, o seu cartão de respostas. **O candidato que se retirar da sala levando o cartão de respostas estará automaticamente eliminado do certame.**

09 Reserve os **30 (trinta)** minutos finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em consideração.

10 Os **3 (três)** últimos candidatos permanecerão sentados até que todos concluam a prova ou que termine o seu tempo de duração, devendo assinar a ata de sala e retirar-se juntos.

CONHECIMENTOS BÁSICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir:

China cobre desertos com painéis solares para alimentar economia

Em um deserto no norte da China, um mar de painéis solares azuis cobre a areia e se adapta ao relevo das dunas como se fossem ondas.

"Antes não havia nada aqui (...), estava completamente deserto", lembra Chang Yongfei, nativo desta região da Mongólia Interior, que costumava trabalhar no setor do carvão, um pilar histórico da economia local.

A 700 quilômetros de Pequim, centenas de milhares de painéis representam a acelerada transição energética da China, o maior emissor mundial de gases de efeito estufa.

O presidente chinês, Xi Jinping, comprometeu-se na quarta-feira (24), em um discurso por videoconferência durante uma cúpula especial da ONU, a reduzir as emissões globais do país entre 7% e 10% até 2035 em relação ao ano de maiores emissões que, acredita-se, será 2025.

Entre 2022 e 2030, as instalações solares nos desertos e áreas áridas terão produzido o triplo da capacidade elétrica de um país como a França, segundo um documento de planejamento.

Imagens de satélite analisadas pela AFP confirmam a rápida expansão da energia fotovoltaica nos grandes desertos chineses durante os últimos dez anos.

Em Ordos, no deserto de Kubuqi, visitado por uma equipe da AFP, mais de 100 quilômetros quadrados de areia foram cobertos com painéis solares, o que equivale à superfície de cidades como Lisboa ou Paris.

No entanto, essa opção apresenta inúmeros desafios: as tempestades de areia podem danificar as instalações, e temperaturas muito altas reduzem sua eficácia.

Além disso, o acúmulo de areia nos painéis exige uma quantidade considerável de água para limpá-los em áreas que, no entanto, são secas.

Para mitigar as dificuldades, os painéis utilizados em Kubuqi são equipados com ventiladores capazes de se limparem automaticamente e usam uma tecnologia de dupla face que permite também captar a luz refletida na areia, segundo a imprensa estatal.

Fonte:https://www1.folha.uol.com.br/mercado/2025/09/china-cobre-desertos-com-paineis-solares-para-alimentar-economia.shtml?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=fbfolha&fbclid=IwY2xjawNCrX1leHRuA2FIbQIxMQABHgF8bVBByjLgQjVsoXE4oeNuyebP5wP9S2WkzErRcwUCe9T4ZmztjvciJJqf_aem_Pb_k35n 1pVFmJWxJ0sGPg. Acesso em 12/10/2025. Adaptado

1. De acordo com o texto, o principal objetivo da instalação de painéis solares nos desertos chineses é:

A) reduzir o uso de carvão na Mongólia Interior
B) produzir energia suficiente para triplicar a capacidade elétrica da França
C) aproveitar grandes áreas densamente povoadas para a geração de energia limpa
D) substituir a economia baseada no carvão pela energia solar sustentável e reduzir as emissões de gases de efeito estufa até 2035

2. O projeto de painéis solares descrito no texto situa a China em um determinado lugar no tocante às questões climáticas globais. Pode-se afirmar que esse projeto:

A) leva a China ao patamar de líder mundial em descarbonização
B) reduz as emissões de gases, mas sem efeito global significativo
C) demonstra um esforço integrado de alinhamento do país à agenda internacional do clima
D) implica comprometimento parcial com as metas ambientais, já que não há ações efetivamente concretas em jogo

3. No texto, a referência ao discurso de Xi Jinping (4º parágrafo) cumpre a função de:

A) legitimar politicamente o projeto descrito
B) relativizar os dados sobre o meio ambiente
C) denunciar resistências internacionais à China
D) apresentar uma crítica indireta às emissões de gases na atmosfera

4. A comparação da área coberta de painéis no deserto chinês com a extensão de cidades como Lisboa ou Paris (7º parágrafo) tem como objetivo principal:

A) ilustrar a escala do empreendimento
B) provocar admiração no leitor europeu
C) enfatizar o impacto estético do projeto chinês
D) sugerir um tom megalomaníaco para o projeto

5. "No entanto, **<u>essa</u>** opção apresenta inúmeros desafios: as tempestades de areia podem danificar as instalações, e temperaturas muito altas reduzem sua eficácia" (8º parágrafo). Nesse trecho, o pronome em destaque cumpre função de:

A) generalizar o tema da transição energética
B) apresentar, na sequência, um conjunto de soluções energéticas
C) antecipar um elemento, ainda não citado, a ser detalhado adiante
D) retomar a informação já dada sobre a alternativa de cobrir os desertos com painéis solares

6. "A 700 quilômetros de Pequim, centenas de milhares de painéis **<u>representam</u>** a acelerada transição energética da China, o maior emissor mundial de gases de efeito estufa" (3º parágrafo). Se a forma verbal em destaque estivesse flexionada no futuro do pretérito do indicativo, ela veicularia sentido de:

A) ação totalmente concluída
B) hipótese ou dúvida
C) certeza absoluta
D) possibilidade

7. No trecho "as tempestades de areia podem danificar as instalações, **<u>e</u>** temperaturas muito altas reduzem sua eficácia" (8º parágrafo), o uso da vírgula antes da conjunção em destaque:

A) é exigido, porque a oração seguinte é adversativa
B) é justificado, pois separa orações com sujeitos diferentes
C) está incorreto, pois a conjunção "e" nunca deve ser precedida de vírgula
D) é facultativo, pois a conjunção une duas orações longas e com certa pausa lógica

8. "Além disso, o acúmulo de areia nos painéis exige uma quantidade considerável de água para limpá-los, em áreas **que**, no entanto, são secas" (9º parágrafo). Nesse trecho, o elemento em destaque introduz uma oração subordinada:

A) adjetiva restritiva
B) adjetiva explicativa
C) substantiva predicativa
D) substantiva objetiva direta

9. "Em um deserto no norte da China, um **mar de painéis** solares azuis cobre a areia e se adapta ao relevo das dunas como se fossem ondas" (1º parágrafo). Nesse trecho, a expressão em destaque indica uma espécie de comparação entre as ideias de "mar" e "grande quantidade". Trata-se de um exemplo de:

A) hipérbato
B) catacrese
C) metáfora
D) metonímia

10. "Para **mitigar** as dificuldades, os painéis utilizados em Kubuqi são equipados com ventiladores capazes de se limparem automaticamente" (10º parágrafo). Se o termo em destaque fosse substituído por AGRAVAR, teríamos o uso de um:

A) sinônimo
B) antônimo
C) parônimo
D) homônimo

RACIOCÍNIO LÓGICO-MATEMÁTICO

11. O professor Xavier precisa selecionar e ordenar sequencialmente 3 de seus 8 novos modelos de robôs para uma demonstração em uma feira de tecnologia robótica. A ordem de apresentação é crucial, pois cada robô executa uma função diferente na sequência, impactando o resultado final do show. Assumindo que todos os 8 robôs são distintos, o número de sequências de apresentação diferentes que o professor Xavier pode criar é igual a:

A) 672
B) 336
C) 120
D) 56

12. O Mestre Liam, guardião do Templo do Conhecimento, afirma a seguinte proposição: "Todo estudante de Kaorin aprende lógica". A negação dessa proposição é a representada em:

A) nenhum estudante de Kaorin aprende lógica
B) existe um estudante de Kaorin que não aprende lógica
C) todo estudante de Kaorin não aprende lógica
D) pelo menos um estudante de Kaorin aprende lógica

13. As arquitetas Lívia e Olívia estão projetando duas torres decorativas lado a lado, usando blocos de alturas diferentes, mas que devem atingir exatamente a mesma altura final. Lívia utiliza exclusivamente blocos de 15 cm de altura, enquanto Olívia utiliza apenas blocos de 18 cm de altura. O cliente exigiu que a altura das torres esteja obrigatoriamente no intervalo entre 2 metros e 3 metros. Sabendo que eles atingiram a altura comum atendendo à exigência do cliente, a diferença entre a quantidade de blocos usados por Lívia e a quantidade usada por Olívia é igual a:

A) 5 blocos
B) 4 blocos
C) 3 blocos
D) 2 blocos

14. Aline está em um parque de diversões. Em uma determinada atração, ela decide participar de uma brincadeira. Em uma mão, ela gira uma roleta dividida igualmente em 4 cores (verde, amarelo, azul, branco). Com a outra mão, ela retira uma carta de um baralho simplificado que contém apenas 5 cartas numeradas de 1 a 5. A probabilidade de a roleta parar na cor verde e a carta retirada ser o número 1 é:

A) $\frac{1}{20}$
B) $\frac{1}{9}$
C) $\frac{2}{9}$
D) $\frac{5}{20}$

15. A coordenadora pedagógica Maria organizou uma pesquisa com 80 estudantes sobre seus gêneros literários favoritos: fantasia e ficção científica.

Ao observar os dados, ela descobriu que:

- 45 estudantes gostam de fantasia;
- 50 estudantes gostam de ficção científica;
- 10 estudantes não gostam de nenhum dos dois gêneros.

Maria precisa descobrir quantos alunos são fãs de ambos os gêneros para formar um grupo de discussão misto. O número de estudantes que gostam simultaneamente de fantasia e de ficção científica é igual a:

A) 10
B) 15
C) 20
D) 25

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS E ESTATUTO DO SERVIDOR PÚBLICO MUNICIPAL

16. Ao entrar em exercício, o servidor nomeado para o cargo de provimento efetivo ficará sujeito a estágio probatório por período de 03 (três) anos, durante o qual será objeto de avaliação para o desempenho do cargo, e observados diversos critérios, entre os quais está o da pontualidade. De acordo com o Estatuto dos Servidores Públicos do Município de Tapurah, considera-se pontualidade:

A) o comparecimento diário ao trabalho, sem faltas injustificadas
B) o engajamento e a presença regular, com constância no comparecimento ao trabalho
C) o desenvolvimento das atividades do cargo de forma planejada, organizada e eficiente
D) o cumprimento dos horários estabelecidos, incluindo os horários de entrada, de saída e de almoço

17. No Estatuto dos Servidores Públicos Municipais de Tapurah, estão presentes disposições que tratam do vencimento, remuneração e subsídio; indenizações, direitos especiais e concessões; e direitos da mulher servidora. Na parte do estatuto que regula os referidos conceitos, consta a seguinte concessão ao dependente do servidor:

A) salário-família
B) bolsa de estudo
C) auxílio-reclusão
D) férias anuais, com a remuneração acrescida de 1/3 (um terço)

18. O Art. 7º do Plano Nacional de Educação (Lei n.º 13.005/2014) define as instâncias responsáveis por atuar em regime de colaboração para assegurar o cumprimento das metas e a implementação das estratégias do plano. De acordo com esse artigo, são instâncias de articulação e de coordenação do PNE:

A) apenas a União, por meio do Ministério da Educação, como órgão centralizador das ações educacionais no território nacional
B) os municípios e os conselhos escolares, responsáveis por planejar e executar de forma autônoma todas as ações referentes às metas do PNE
C) a União, os estados, o Distrito Federal e os municípios, por meio de suas instâncias permanentes de negociação e de cooperação
D) as instituições privadas de ensino superior e os conselhos de classe das redes públicas, responsáveis por avaliar e executar as metas do PNE

19. O Art. 81-A da Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) estabelece um regime escolar especial para alunos da educação básica e superior que não podem assistir às aulas devido a tratamento de saúde, bem como para mães lactantes, assegurando a continuidade do percurso educacional com as adaptações necessárias. A responsabilidade de estabelecer as normas complementares para sua implementação cabe:

A) aos sistemas de ensino
B) aos estados e aos municípios
C) à União, exclusivamente, por meio do Ministério da Educação
D) ao Conselho Nacional de Educação

20. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) define um conjunto de Competências Gerais que orientam a formação integral dos estudantes na Educação Básica. Essas competências abrangem dimensões cognitivas, sociais, culturais e emocionais, articulando conhecimentos, habilidades e valores. De acordo com esse documento, é competência geral da Educação Básica:

A) desenvolver exclusivamente habilidades voltadas ao uso de ferramentas tecnológicas avançadas, com foco no desempenho técnico-operacional
B) agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários
C) seguir rigidamente regras e procedimentos estabelecidos, sem questionamentos, para manter a ordem social
D) memorizar fatos históricos e datas importantes, para garantir o sucesso em avaliações nacionais

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

21. Um usuário de computador precisa adquirir um componente de *hardware* que deve ser colocado na placa-mãe do computador, sendo responsável pelo controle das instruções, realização de cálculos e execução das operações a serem efetuadas no computador, influenciando de forma direta na rapidez com que as tarefas serão executadas. Esse componente é o:

A) mouse
B) teclado
C) memória
D) processador

22. Um usuário de um computador com *MS Windows 7 BR* deseja criar um arquivo que esteja de acordo com um sistema que gerencia arquivos menores que 4GB, que é compatível com outros sistemas operacionais e dispositivos, permitindo o transporte do arquivo via *pendrive*, que pode utilizar *clusters* de 4KB, mas no qual não é possível limitar o acesso do arquivo a determinados usuários. Esse sistema de arquivos é o:

A) EXT3
B) EXT4
C) FAT32
D) HPFS

23. Um usuário de um computador está construindo uma apresentação no *MS PowerPoint 2010* em português. Nessa apresentação, ele precisa colocar um tipo de transição específica para passagem dos *slides*. Esse tipo de transição é muito usado e comum, sendo uma transição que cria uma passagem suave e sutil entre os *slides*, sem efeitos muito dinâmicos ou estímulos visuais. A transição a ser usada é a de:

A) xadrez
B) esmaecer
C) persianas
D) ondulação

24. Um usuário de um editor de texto *MS Word 2010* em português precisa ativar a caixa "Pesquisar Documento" no "Painel de Navegação". Para isso, ele deve usar as teclas de atalho:

A) ALT + H
B) CTRL + F
C) CTRL + P
D) CTRL + ALT + L

25. Um administrador de uma rede de computadores está configurando o serviço que auxilia no acesso a *sites* na internet. No momento, ele está configurando o sistema de domínios, que contém o registro dos domínios da internet e cuja função não é hospedar os *sites* ou aplicações, mas sim permitir que as requisições de acesso a um *site* sejam direcionadas aos locais corretos. Esse serviço é conhecido pela sigla:

A) DNS
B) URL
C) POP3
D) IMAP

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26. Em um projeto pedagógico de Educação Física no ensino fundamental, o professor Luiz aborda a temática das conexões entre práticas corporais e vida saudável. Para pensar as relações entre atividades físicas e saúde, Palma, Paiva e Araújo (2022) destacam a necessidade de abordá-las em seus diferentes domínios. Tal perspectiva ampliada para pensar a saúde e as atividades físicas sinaliza a necessária tarefa de:

A) valorizar a centralidade dos indicadores biomédicos na área
B) refletir sobre as conjunturas sociais, econômicas, culturais e políticas
C) reconhecer os mais aptos para prosseguirem nos programas de exercício
D) prescrever medicamentos que amenizem os sintomas das doenças crônicas de origem ortopédica

27. O professor Trajano organiza uma tematização com diferentes tipos de esporte, planejando a tematização de três práticas corporais: rugby, peteca de competição e arremesso de dardo. As referidas modalidades esportivas são, respectivamente, do tipo:

A) marca, de rede e invasão
B) invasão, marca e de rede
C) invasão, de parede e marca
D) invasão, de rede e marca

28. A professora Gabriela organiza seu planejamento com as práticas corporais Hip Hop, Luta Marajoara e Skate. À luz da organização proposta pela Base Nacional Comum Curricular, os objetos de conhecimento presentes no planejamento proposto pela professora são compatíveis com o ensino fundamental, mais especificamente com o bloco:

A) 2º e 3º anos
B) 4º e 5º anos
C) 6º e 7º anos
D) 8º e 9º anos

29. Ao tematizar o esporte com inspirações no currículo crítico-libertador da Educação Física, Maldonado (2024) sinaliza que a escolha das práticas corporais a serem sistematizadas no projeto educativo devem partir de um(a):

A) imersão
B) mapeamento
C) investigação temática
D) levantamento diagnóstico

30. Provocada pelas inspirações freireanas, a perspectiva crítico-dialógica da Educação Física escolar vem explorando um modo de organização de seus projetos pedagógicos a partir de três movimentos: Imersão, Tematização e Problematização (Emersão). A Tematização, para Sarti *et al.* (2024), aponta para a preocupação com a coletividade, igualdade e errância entre os sujeitos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem. Nesse sentido, para os autores e autoras, tematizar em uma perspectiva crítico-dialógica indica:

A) admirar o mundo da cultura corporal e viver a cultura corporal em coletividade
B) estabelecer relações entre educador/educando e educador e a realidade escolar
C) identificar a cultura corporal patrimonial da comunidade escolar
D) revelar, por meio das pronúncias das(os) educandas(os) e educadoras(es), algumas marcas de expressão do corpo consciente

31. A dança é movimento, contudo, movimento não é fundamentalmente dança. A diferença entre a dança e o movimento cotidiano é que a primeira ultrapassa o segundo e caminha para um plano poético das ações corporais construídas culturalmente, formando um sistema de símbolos presentes nas sociedades desde muito tempo. Tendo em vista as diferentes possibilidades de classificação das danças historicamente construídas, Kiouranis (2017) busca auxiliar os professores de Educação Física na seleção de danças para a tematização na escola. Entre as danças da cultura popular de origem nacional, estão situadas aquelas nomeadas:

A) break dance, funk, locking e house dance
B) coco de roda, samba de gafieira, forró e tango
C) balaio, frevo, caranguejo e quadrilha
D) ciranda, dança concreta, dança experimental e balé clássico

32. Para Rufino e Vargas (2024), a Capoeira é uma invenção que atravessa o tempo, carrega a vitalidade dos corpos brincantes, tomados de coragem, e a sabedoria íntima do tempo que sabe a importância de atrasar o passo. Ela enfrentou em sua trajetória históricas dificuldades, perseguições e interditos diversos, que vão desde os estigmas produzidos até a criminalização por vadiagem. Nesse sentido, para os autores, a ginga é:

A) princípio tático desses seres que negaceiam e se deslocam no “entre” e, em condição dupla, inscrevendo-se como antidisciplina e efeito “destronador” da arrogância e da indolência moderna-ocidental
B) técnica de se fixar em um único movimento ou lugar, celebrando a previsibilidade e o acabamento, redimensionando a diversidade do mundo em unidade universal dentro do jogo
C) vadiagem do corpo daqueles que creem na potência do racismo e do colonialismo na operação da dimensão epistemológica de produção de conhecimentos, de mentalidades e de subjetividades
D) movimento de anulação do outro e valorização da destreza individual, confirmando as tradições de saber/poder do ocidente-europeu, que reivindicam a primazia da racionalidade

33. Publicado em 1989, o documento “O Menino Popular e a Educação Física” conta com uma mensagem de Paulo Freire, então secretário municipal da cidade de São Paulo, aos educadores e às educadoras da rede municipal. Nele, Freire se posiciona na defesa de que os estudantes não podem ser submetidos a exercícios físicos extenuantes realizados nas aulas de Educação Física nas escolas, tal como atletas em preparação para competições. Partindo dessas provocações, Bossle (2021) discorre sobre a necessidade de reposicionamento da Educação Física Escolar crítica para:

A) considerar os estudantes apenas como receptores de conteúdos, deixando em segundo plano a problematização em torno dos saberes e das práticas de grupos populares e étnicos, uma vez que o currículo deve seguir uma racionalidade técnica
B) investigar o corpo a partir da concepção anátomo-fisiológica, percebendo os estudantes como corpos dançantes que vibram múltiplas ancestralidades, mas permitindo que apenas algumas danças atravessem o portão da escola construída pela colonialidade
C) negar a prática dos exercícios físicos no contexto da Educação Física escolar, considerando que a linguagem vocabular dos grupos populares e étnicos distintos deve assumir o espaço no lugar da linguagem corporal
D) entender os estudantes, na condição da boniteza de um corpo consciente, reconhecendo outros saberes e outras práticas corporais de grupos populares e étnicos distintos que são oprimidos por uma racionalidade curricular colonizadora

34. Com o olhar freireano para a tematização dos esportes, Maldonado (2024) menciona, como possibilidades nas aulas, tanto o experienciar das gestualidades dessas manifestações esportivas quanto o problematizar dessas práticas enquanto conhecimentos construídos pela humanidade ao longo do tempo. Nesse sentido, o autor defende a construção de uma prática político-pedagógica:

A) transgressora
B) domesticadora
C) anarco-libertária
D) de educação integral

35. De acordo com Nunes e Rúbio (2008), a Educação Física, enquanto prática sistematizada e institucionalizada na forma de educação escolarizada, surgiu na Europa no final do século XVIII. Já no Brasil, com a denominação de ginástica, até o início do século XX, sua prática ficou restrita às escolas do Rio de Janeiro – capital da República – e às escolas militares. Conforme discorrem tais autores, nesse contexto, sob influência do pensamento liberal das elites brasileiras e da perspectiva denominada Higienista, seu currículo pautava-se na:

A) ampliação da leitura de mundo, valorizando o diálogo como aspecto central da prática de liberdade
B) aquisição de hábitos de higiene e de saúde, valorizando o desenvolvimento físico e moral
C) vivência das mais variadas práticas corporais características dos diferentes grupos étnicos, valorizando a interculturalidade
D) cooperação entre os sujeitos envolvidos nos processos de ensino e aprendizagem, valorizando o "jogar com" no lugar de "jogar contra"

36. O lazer está presente nos debates e nas pesquisas de diversos campos do conhecimento e das ciências. Superar o lazer instrumental deve ser uma tarefa teórico-prática da Educação Física escolar e de suas aulas. Segundo Marcellino (2002), atitude e tempo são duas categorias fundamentais para entender o lazer e sua dinâmica de disputas. Para o autor, atitude e tempo representam, respectivamente:

A) o valor dado pelo praticante à tarefa, podendo ser inclusive dentro do trabalho; é a disponibilidade do indivíduo para o descanso das jornadas de trabalho
B) o valor atribuído pelo trabalhador aos espaços lúdicos proporcionados pelo empregador; é o intervalo entre as jornadas de trabalho da manhã e da tarde
C) o tipo de relação verificada entre o sujeito e a experiência vivida, gerando prazer no praticante; é a disponibilidade do praticante fora das obrigações profissionais, familiares, sociais e religiosas
D) o desenvolvimento de tarefas criativas que seja possível conciliar com as obrigações profissionais, familiares, religiosas e sociais; é o negociado a partir das relações de trabalho estabelecidas entre empregado e empregador

37. A Lei Complementar 193/2022 do município de Tapurah (MT), que rege o Plano de Cargo, Carreiras e Salários dos Profissionais de Educação da cidade, dispõe sobre direitos dos professores efetivos da rede, dentre eles o direito a férias. Com relação aos dias de férias para os professores, a Lei garante que estes poderão gozar de:

A) 30 dias conforme calendário letivo, desde que tenha cumprido todo o planejamento previsto no início do ano
B) 45 dias conforme calendário letivo, desde que tenha cumprido todo o planejamento previsto no início do ano
C) 30 dias conforme calendário letivo, desde que o professor não tenha faltado, injustificadamente, mais de 05 (cinco) dias durante o período aquisitivo
D) 45 dias conforme calendário letivo, desde que o professor não tenha faltado, injustificadamente, mais de 05 (cinco) dias durante o período aquisitivo

38. A Lei Complementar 193/2022 do município de Tapurah (MT), que rege o Plano de Cargo, Carreiras e Salários dos Profissionais de Educação do município, dispõe de duas modalidades de movimentação funcional na carreira que promovem incremento percentual no vencimento inicial dos professores. De acordo com a Lei, essa movimentação ocorre de maneira:

A) horizontal (promoção), dividida em 4 classes, conferida a partir da formação acadêmica do professor; vertical (progressão), dividida em 12 níveis, conferida a partir do tempo de serviço do professor na prefeitura; tanto para a movimentação horizontal como para a vertical, é preciso cumprir o intervalo mínimo de 3 anos da movimentação anterior
B) horizontal (progressão), dividida em 6 níveis, conferida a partir da formação acadêmica do professor; vertical (progressão), dividida em 6 classes, conferida a partir do tempo de serviço do professor na prefeitura; tanto para a movimentação horizontal como para a vertical, é preciso cumprir o intervalo mínimo de 3 anos da movimentação anterior
C) horizontal (promoção), dividida em 4 classes, conferida a partir da formação acadêmica do professor, sem a necessidade de cumprir carência de tempo da promoção anterior; vertical (progressão), dividida em 10 níveis, conferida a partir do tempo de serviço do professor na prefeitura, sendo necessário cumprir o intervalo mínimo de 3 anos da progressão anterior
D) horizontal (promoção), dividida em 2 classes, conferida a partir da formação acadêmica do professor; vertical (progressão), dividida em 8 níveis, conferida a partir do tempo de serviço do professor na prefeitura, sendo para a concessão desta a necessidade de um intervalo mínimo de 3 anos da progressão anterior

39. Durante uma aula da unidade temática "conhecimentos sobre o corpo", uma professora do 9º ano, trabalhando o sistema esquelético, apresentou aos estudantes a divisão do esqueleto humano, descrevendo os ossos do esqueleto axial e do apendicular. Usando Spence (1991) como referência, a professora apresentou como esqueleto axial os seguintes grupos ósseos:

A) cintura pélvica, coluna vertebral e tórax
B) cabeça, coluna vertebral e tórax
C) cabeça, cintura escapular e membros superiores
D) membros superiores, membros inferiores e cintura escapular

40. A avaliação da Educação Física escolar possui diversas formas de ser construída, devendo ser orientada, sobretudo, pelo Projeto Político Pedagógico da escola. Uma exigência de muitas redes de ensino é que o resultado da avaliação seja materializado por meio de notas. Para o Coletivo de Autores (2012), a nota deve representar a:

A) expressão do rendimento qualitativo do estudante em um determinado período letivo, devendo sintetizar o rendimento da aptidão física do estudante em cada modalidade esportiva trabalhada pelo planejamento anual
B) capacidade do estudante em reconhecer seus limites e possibilidades, traçando metas de evolução para cada período letivo a partir da reorientação de sua participação nas aulas
C) superação do sentido burocrático da nota em si, fazendo dela uma síntese qualitativa do processo de aprendizagem do aluno e que permita constatar a aproximação ou o distanciamento do eixo curricular
D) movimentação do estudante pelo Projeto Político Pedagógico da escola, no qual seus resultados nas diversas áreas que compõem o currículo possam representar a análise média de suas habilidades e competências

RASCUNHO