503
504

PREFEITURA
LUCAS DO
RIO VERDE

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE LUCAS DO RIO VERDE - MT - SME

EDITAL N.º 003/2025

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Duração: 2h (duas horas)

Leia atentamente as instruções abaixo:

01 Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno, com **20 (vinte)** questões da prova objetiva, sem repetição ou falha, conforme distribuição abaixo:

CONHECIMENTOS BÁSICOS		CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS
LÍNGUA PORTUGUESA	CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS	
1 a 5	6 a 10	11 a 20

b) Um cartão de respostas destinado à marcação da alternativa correta.

02 Verifique se este material está em ordem e se o seu nome, RG, cargo e número de inscrição conferem com os dados que aparecem no cartão de respostas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal.

03 Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio do cartão de respostas, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta.

04 No cartão de respostas da prova objetiva, a marcação da alternativa correta deve ser feita cobrindo a letra correspondente ao número da questão e preenchendo todo o espaço interno, com caneta esferográfica de tinta na cor azul ou preta, de forma contínua e densa.

Exemplo: Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ

05 Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas **4 (quatro) alternativas** classificadas com as letras (A, B, C e D), mas só uma responde adequadamente à questão proposta. Você só deve assinalar uma alternativa. A marcação em mais de uma alternativa anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.

06 O candidato poderá entregar seu cartão de respostas, seu caderno de questões e retirar-se da sala de prova somente depois de decorridos **30 (trinta) minutos** do início da prova. O candidato que insistir em sair da sala de prova, descumprindo o aqui disposto, deverá assinar o Termo de Ocorrência declarando sua desistência do certame, que será lavrado pelo Coordenador do local.

07 Ao candidato, será permitido levar seu caderno de questões a partir de **30 (trinta) minutos** para o término da prova e desde que permaneça em sala até esse momento.

08 Não será permitida a cópia de gabarito no local de prova. Ao terminar a prova de conhecimentos, o candidato entregará, obrigatoriamente, o seu cartão de respostas. **O candidato que se retirar da sala levando o cartão de respostas estará automaticamente eliminado do certame.**

09 Reserve os **30 (trinta)** minutos finais para marcar seu cartão de respostas. Os rascunhos e as marcações assinaladas no caderno de questões não serão levados em consideração.

10 Os **3 (três)** últimos candidatos permanecerão sentados até que todos concluam a prova ou que termine o seu tempo de duração, devendo assinar a ata de sala e retirar-se juntos.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir:

Como os videogames estão moldando uma geração de meninos, para o bem e para o mal

Na última década e meia, meninos e homens jovens de 15 a 24 anos mais do que dobraram o tempo médio que passam jogando, chegando a cerca de dez horas por semana, de acordo com uma ampla pesquisa.

Alguns professores dizem que os jogos atrapalham a concentração nas salas de aula. Já os economistas os vinculam ao declínio nas horas de trabalho dos homens jovens.

Os games, no entanto, também desempenham um papel importante na vida dos jovens. Eles se tornaram uma forma central de socialização e proporcionam, especialmente aos meninos, um senso de pertencimento.

O aumento no tempo que meninos e homens jovens passaram jogando foi maior que de qualquer atividade medida pela Pesquisa Americana de Uso do Tempo, levantamento federal que todos os anos pergunta a uma amostra nacionalmente representativa de milhares de pessoas o que elas fizeram a cada minuto de um dia — a categoria inclui outros tipos de jogos, como cartas, mas as evidências sugerem que são os videogames são os principais.

O aumento coincidiu com mudanças tecnológicas que tornaram os jogos muito mais envolventes. Os games passaram de uma atividade feita em casa em console ou computador para algo feito também no telefone, em qualquer lugar e a qualquer hora.

Embora os pais se preocupem desde sempre com videogames (querem saber, por exemplo, se jogar certos jogos estimula a violência, uma conexão que não foi comprovada), uma preocupação nova e urgente diz respeito ao tempo gasto jogando. À medida que esse tempo aumenta, o receio é que os games tenham substituído outras atividades na vida de meninos e homens jovens —incluindo atividade física, socialização presencial, lição de casa, trabalho e sono.

"Os meninos preferem jogar Minecraft ou Fortnite a brincar lá fora," diz Susan Donohoe, professora do ensino fundamental em Portland, Maine (EUA). "Eles estão vivendo uma vida virtual em detrimento de brincadeiras e tarefas reais ao ar livre, que desenvolvem habilidades sociais e responsabilidade."

Fonte: https://www1.folha.uol.com.br/equilibrio/2025/10/como-os-videogames-estao-moldando-uma-geracao-de-meninos-para-o-bem-e-para-o-mal.shtml. Acesso em 09/10/2025

1. O texto combina opiniões de professores, economistas e pais. Essa pluralidade de vozes tem a função de:

A) apresentar visões apenas positivas sobre os jogos
B) reforçar a autoridade científica de um único ponto de vista
C) desqualificar argumentos baseados na experiência cotidiana
D) demonstrar a falta de consenso sobre o impacto dos videogames

2. O aumento do tempo gasto com videogames (4º parágrafo) é explicado, no texto, como consequência de:

A) redução da oferta de atividades esportivas entre jovens
B) políticas públicas voltadas ao incentivo da tecnologia digital
C) campanhas de marketing voltadas exclusivamente a meninos
D) transformações tecnológicas que tornaram os jogos mais acessíveis e envolventes

3. O texto apresenta uma coerência baseada na oposição entre:

A) benefícios tecnológicos e prejuízos comportamentais
B) lazer e responsabilidade social
C) infância e maturidade
D) pais e filhos

4. "O aumento **coincidiu** com mudanças tecnológicas que tornaram os jogos muito mais envolventes" (5º parágrafo). A forma verbal em destaque está flexionada no:

A) infinitivo pessoal
B) pretérito perfeito do indicativo
C) pretérito imperfeito do indicativo
D) pretérito imperfeito do subjuntivo

5. "À medida que esse tempo aumenta, o receio é que os games tenham substituído outras atividades na vida de meninos e homens **jovens**" (6º parágrafo). O termo em destaque pode ser classificado sintaticamente como:

A) sujeito
B) predicativo
C) adjunto adnominal
D) predicativo do objeto

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

6. Conforme estabelece a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei n.º 9.394/1996), a Educação Básica deve atender a objetivos amplos que envolvem o desenvolvimento do educando e sua formação integral. O objetivo da Educação Básica é:

A) proporcionar apenas o acesso ao ensino superior, assegurando a competitividade entre os esudantes
B) formar o cidadão crítico e consciente, garantindo-lhe uma formação comum indispensável para o exercício da cidadania e para o prosseguimento dos estudos
C) atender exclusivamente à preparação profissional, priorizando as demandas econômicas e produtivas da sociedade
D) garantir o domínio de conteúdos formais, sem considerar os valores éticos e sociais do educando

7. O Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990) assegura que toda criança e adolescente tem direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, ao preparo para o exercício da cidadania e à qualificação para o trabalho. De acordo com o ECA, o Estado tem o dever de assegurar:

A) ensino fundamental obrigatório e gratuito, inclusive para aqueles que não tiveram acesso na idade própria
B) acesso à escola apenas às crianças em situação de vulnerabilidade social
C) direito exclusivo às famílias à educação formal e moral dos filhos
D) matrícula escolar mediante comprovação de renda familiar e de residência fixa

8. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) define dez competências gerais que orientam a formação dos estudantes da Educação Básica, integrando conhecimentos, habilidades e valores necessários ao exercício da cidadania. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem expandir sua compreensão de mundo e atuar de forma pessoal e coletiva sem preconceitos, está diretamente associado a:

A) responsabilidade e cidadania
B) pensamento científico, crítico e criativo
C) conhecimento
D) trabalho e projeto de vida

9. O Plano Municipal de Educação (PME) do município de Lucas do Rio Verde - MT, em conformidade com o Plano Nacional de Educação, prevê uma de suas metas: Elevar a taxa de alfabetização da população com 15 anos ou mais para 95 % (noventa e cinco por cento), erradicar o analfabetismo absoluto e reduzir o analfabetismo funcional em 75% (setenta e cinco por cento), em regime de colaboração com a União e o Estado, até o final da vigência deste plano. Esta proposta está relacionada à meta:

A) 05
B) 06
C) 08
D) 10

10. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei n.º 9.394/1996) garante o direito à educação mesmo quando o estudante da educação básica encontra-se impossibilitado de frequentar a escola. Essa previsão legal reforça a continuidade do processo de ensino e aprendizagem em diferentes contextos, de modo a assegurar o acompanhamento pedagógico ao educando. De acordo com o Art. 4º-A da LDB, esse atendimento deve ocorrer:

A) no ambiente hospitalar ou domiciliar, quando o estudante estiver afastado das atividades escolares por tempo prolongado
B) em regime de educação a distância, independentemente da situação clínica do aluno
C) apenas em instituições filantrópicas conveniadas, mediante encaminhamento médico
D) somente após a alta médica, mediante plano de reintegração escolar elaborado pela equipe pedagógica

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

11. Dominar os diversos conceitos que organizam o caminho pedagógico é fundamental para a construção de um processo de ensino e aprendizagem significativo. Nesse sentido, o Coletivo de Autores (2012) compreende o ensino como uma atividade do:

A) aluno que sistematiza as explicações dos conteúdos universais a partir da sua vivência nos esportes, jogos e brincadeiras que experimenta na sua realidade
B) docente que sistematiza as explicações pedagógicas a partir do desenvolvimento simultâneo de uma lógica, de uma pedagogia e de apresentação de um conhecimento científico
C) aluno e docente que juntos elaboram todos os elementos que constroem o processo pedagógico, buscando construir um trabalho emancipador
D) coordenador escolar que deverá do início ao fim do processo pedagógico orientar aluno e professor sobre o que precisa ser estudado e apreendido

12. O Coletivo de Autores (2012) afirma que o trato com o conhecimento reflete sua direção epistemológica e informa os requisitos para selecionar, organizar e sistematizar os conteúdos de ensino. Para os autores, os conteúdos de ensino emergem de conteúdos culturais universais incorporados pela humanidade e reavaliados, permanentemente, em face da realidade social. Dentro da pedagogia denominada crítico-superadora da Educação Física escolar, os autores elencam alguns princípios curriculares no trato com o conhecimento. São eles:

A) relevância social do conteúdo; contemporaneidade do conteúdo; adequação às possibilidades sócio-cognoscitivas do aluno
B) articulação com o projeto político-pedagógico; justiça curricular; ancoragem social dos conhecimentos
C) recusa do daltonismo cultural; descolonização do currículo; reconhecimento das identidades culturais
D) jogo simbólico; jogo pré-desportivo; jogo competitivo; jogo cooperativo

13. O esporte como fenômeno social expressa os códigos presentes no modo de produção da sociedade em que ele está inserido. Para a abordagem crítico-superadora, no Brasil, é fundamental que uma unidade didática sobre esporte ofereça aos estudantes o:

A) domínio sociotécnico para que ele possa fazer do esporte uma plataforma de ascensão econômico-social, sem abandonar os princípios de duas raízes
B) domínio das competências sociais e emocionais fundamentais para a convivência no mundo cada vez mais globalizado
C) conhecimento que permita aos estudantes criticá-lo dentro de um determinado contexto socioeconômico, político e cultural
D) conhecimento para que os estudantes sejam capazes de criticar a estrutura social, fazendo do esporte um campo político de redenção econômico-social

14. Sobre a classificação dos músculos com base no tipo de controle exercido durante a sua atividade, podemos dizer que o músculo cardíaco durante uma corrida possuí contratação:

A) voluntária
B) involuntária
C) relativa
D) parametrizado

15. Na Educação eugenista do Brasil do início do século XX, a Educação Física ganha papel de destaque no "planejamento familiar". Segundo Soares (2012), o corpo da mulher tinha relevância nas pesquisas médicas e pedagógicas, pois, para elas, os exercícios físicos teriam a função de construir um corpo apto a:

A) suportar a nobre tarefa da reprodução
B) construir uma sociedade menos injusta e desigual
C) praticar os esportes que chegavam ao Brasil trazido pelos imigrantes
D) trabalhar para ter uma vida material próxima a dos homens

16. De acordo com Tubino (2011) o esporte educacional tem como finalidade a formação para a:

A) competição de alto rendimento
B) formação de mão de obra barata
C) competição olímpica
D) cidadania

17. O currículo cultural de Educação Física escolar se ampara em concepções de cultura, linguagem e currículo inspiradas nas teorias pós-críticas, compreendendo as práticas corporais como produtos culturais, atravessadas por relações de poder baseadas em classe, etnia, raça, religião, entre outros marcadores sociais. Conforme descreve Nunes (2023), o currículo cultural da Educação Física estabelece procedimentos didáticos específicos com o objetivo de organizar as atividades de ensino, entre os quais destaca-se a avaliação. Na concepção do currículo cultural, a avaliação tem por finalidade:

A) reconhecer a dimensão do saber fazer (procedimental), além de identificar o saber sobre esses conteúdos (conceitual) e o saber ser (atitudinal)
B) aplicar testes, levantar medidas, classificar e selecionar os melhores desempenhos e legitimar o fracasso e a evasão escolar
C) documentar o processo, informar o andamento das aprendizagens, planejar as aulas e reorientá-las caso seja necessário
D) atender exigências burocráticas expressas em normas da escola e selecionar alunos para competições e apresentações tanto dentro da escola quanto com outras escolas

18. Contrariando a fragmentação, a estaticidade, a unilateralidade, a terminalidade, a linearidade e o etapismo da lógica formal de educação básica, o Coletivo de Autores (1992) propõe a dinâmica curricular na perspectiva dialética, favorecendo a formação do sujeito histórico à medida que lhe permite construir, por aproximações sucessivas, novas e diferentes referências sobre o real no seu pensamento. Para isso, os autores propõem que os conteúdos de ensino sejam tratados simultaneamente a partir dos:

A) ciclos de escolarização
B) estágios de maturação
C) momentos de desenvolvimento motor
D) campos de experiência

19. A Base Nacional Comum Curricular compreende as lutas do Brasil como práticas corporais que devem estar presentes nas aulas de Educação Física. A capoeira é uma das lutas brasileiras mais presentes no ambiente escolar. Para compor um conjunto de aulas de Educação Física sobre as lutas brasileiras no ensino fundamental, além da capoeira, é possível mobilizar o:

A) Ladja
B) Kopu
C) Ikindene
D) Luta Takanakuy

20. A professora Maria Clara, docente de Educação Física do município de Lucas do Rio Verde, está planejando um conjunto de aulas com a unidade temática Danças. Com o desejo de apresentar uma dança mato-grossense e uma outra dança brasileira, a professora propõe em seu plano de unidade a vivência do Caruru e do:

A) Sirilla
B) Cacuriá
C) Cachimbo
D) Sajuriana

RASCUNHO

RASCUNHO